



Артикуляционная гимнастика как средство формирования правильного звукопроизношения

Уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки!

Правильная речь является важнейшим условием для успешного обучения ребёнка в школе. Чем лучше развита у ребёнка устная речь, тем легче ему будет овладеть чтением и письмом. У ребёнка к моменту поступления в школу должно быть чёткое и правильное произношение всех звуков.

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов речи.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Как правильно проводить артикуляционную гимнастику: ➤ гимнастика даст наилучший результат, если она проводится в форме игры и интересна для ребенка;

➤ на одном занятии не следует давать больше двух-трех упражнений, а к последующим упражнениям надо переходить лишь после того, как будут усвоены предыдущие;

➤ все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения (ребенок сидит спокойно, плечи не поднимаются, пальцы рук не напряжены и не двигаются);

➤ некоторые упражнения выполняются под счет, который ведет взрослый. Это необходимо для того, чтобы у ребенка выработалась устойчивость наиболее важных положений губ, языка;

➤ инструкции следует давать дробно, например, «Улыбнись; покажи зубы; приоткрой рот; подними кончик языка вверх к бугоркам за верхними зубами; постучи в бугорки кончиком языка со звуком [д-д-д]»;

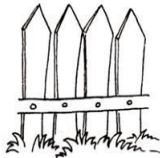

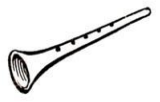



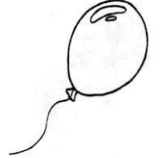





➤ если логопед поставил ребенку звуки, надо их постепенно вводить в речь, т. е. учить правильно употреблять звук в слогах, словах, а затем во фразовой речи.

➤ Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, чтобы вырабатываемые у ребенка двигательные навыки закреплялись, становились более прочными.

➤ При отборе материала для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от более простых упражнений к более сложным. Проводить их надо эмоционально, в игровой форме.

➤ Ежедневно выполняются 2-3 упражнения, причем новым может быть только одно, второе дается для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, то не даем новых упражнений, а отрабатывает старые.

➤ Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, он не напряжен, руки и ноги находятся в спокойном положении.

	1. «Заборчик» Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы.	
	2. «Дудочка» С напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты).	
	3. «Окошко» Широко открыть рот — «жарко». Закрывать рот — «холодно».	
	4. «Шарик» Надуть щеки. Удерживать под счет до 5. Выпустить воздух.	
	5. «Чистим зубки» Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы.	
	6. «Часики» Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить из одного уголка рта в другой, как маятник часов.	

	7. «Барабанчик» Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка «постучать» за верхними зубами: д-д-д.	
	8. «Качели» Улыбнуться, открыть рот. На счёт «раз» — кончик языка поставить за верхние зубы. На счёт «два» — за нижние зубы.	
	9. «Парашютик» На кончик носа положить комочек ваты. Широкий язык в форме чашечки прижать к верхней губе. Сдуть ватку с носа вверх.	
	10. «Чашечка» Улыбнуться, широко открыть рот. Высунуть широкий язык, придать ему форму чашечки.	
	11. «Вкусное варенье» Улыбнуться, открыть рот. Широким языком в форме чашечки облизать верхнюю губу.	
	12. «Блинчик» Улыбнуться, приоткрыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать на счет до 5.	

	<p>13. «Маляр»</p> <p>Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка погладить («покрасить») нёбу.</p>	
	<p>14. «Загнать мяч в ворота»</p> <p>Широкий язык зажать губами. Комочек ваты (мяч) положить на кончик языка. Дуть, не надувая щёки.</p>	
	<p>15. «Лошадки»</p> <p>Улыбнуться, приоткрыть рот. Пощёлкать языком, присасывая его к нёбу, как цокают лошадки.</p>	
	<p>16. «Индюки болтают»</p> <p>Улыбнуться. Широким языком несколько раз быстро провести по верхней губе вперёд – назад.</p>	
	<p>17. «Поймаем мышку»</p> <p>Улыбнуться, приоткрыть рот. Произнести «а-а-а...» и прикусить широкий кончик языка («поймать» мышку за хвостик).</p>	
	<p>18. «Пароход гудит»</p> <p>Улыбнуться, открыть рот. Под счет до 5 с напряжением произнести «ы-ы-ы...».</p>	

	<p>19. «Грибочек»</p> <p>Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Удержать под счет до 5.</p>	
	<p>20. «Гармошка»</p> <p>Улыбнуться, открыть рот. Сделать «грибочек». Не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).</p>	
	<p>21. «Орешки»</p> <p>Рот закрыт. Кончик языка с напряжением упереть то в одну щёку, то в другую.</p>	
	<p>22. «Киска сердится»</p> <p>Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой. Удрезать под счёт до 5.</p>	
	<p>23. «Накажем непослушный язычок» («Месим тесто»)</p> <p>Улыбнуться. Пощёлкать по языку губами. Покусать кончик языка. Движения чередовать.</p>	
	<p>24. «Слоник пьёт водичку»</p> <p>Вытянуть губы трубочкой («хобот»). Втянуть воздух, слегка причмокивая.</p>	

Желаем Вам успеха!